

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
République Algérienne Démocratique et Populaire



DOSSIER TECHNIQUE

Contact

Tel/Fax : 023.28.93.63
Email : operaalgerbb@gmail.com
Adresse : Lot 1, parcelle 515.Ouled Fayet. Alger

AUDITORIUM

PLACES ASSISES :

Parterre : 385 places
Amphithéâtre : 702
Balcons : 246
Loge officielle : 28

DIMENSION DE LA SCENE :

Profondeur (du nez de scène au fond de la corbeille): 27m
Largeur maximale: 20m
Hauteur maximal sous plafond : 17m

CAGE DE SCENE :

Rideau d'avant-scène de couleur rouge : ouverture à la grecque.
Plateau entièrement en bois de Sapin blanc teinté de couleur noir mat.
Charge Maximale d'utilisation CMU= 4.0kN/m^2 , la répartition en cas de charge est impérative.

CADRE MOBILE :

Possibilité de réduire l'ouverture du cadre par déplacement du cadre mobile
Ouverture maximale : 17.6 m
Ouverture minimale : 15.0 m
Hauteur du cadre maximale : 10.0 m
Hauteur du cadre minimale : 6.5 m

PROFONDEUR :

27 m du mur du fond au nez de scène

PROSCÉNIUM (avant scène) :

Profondeur 5.30 m entre le cadre mobile et le nez de scène
Ouverture 17.0 m dans sa plus grand ouverture (à la face) 16.0 m dans sa plus petite ouverture.

OUVERTURE :

24 m de mur à mur (cour/jardin).

PASSERELLE :

3 corridors au lointain, cour et jardin situé à 10m, 14 m et 18 m de hauteur
1 passerelle mobile à la face 10.8 m de hauteur.

DRAPPERIE :

5 Jeux de pendrillons velour vert 13m x 4m
4 Frises velours vert 20m x 4m
1 Taps velours moutarde (ouverture à l'allemande ou Grecque) motorisé
1 Taps velours bleu (ouverture à l'allemande ou Grecque) motorisé
1 Fond noir 20m x 12m
1 Cyclorama rideau 20m x 12m
1 Rideau tulle 20m x 12m
7 Tapis de danse type Marley 2m x 15m (210 m^2).

ECRAN :

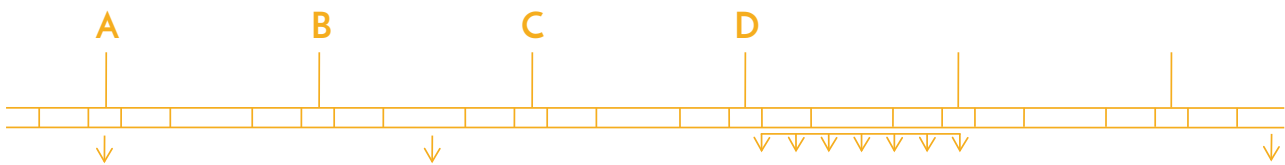
1 Écran cinéma micro perforé 16m x 9m

GRIL :

Le faux gril est situé à 24.5 m de hauteur.

Aux cintres, 50 porteuses et plus 6 points entièrement automatiques manœuvrables sur pupitre de commande à jardin avec une vitesse qui varie entre 0.02m/s et 1m/s.

- 43 porteuses (CMU = 6kN) ;
- 5 porteuses d'éclairage avec 16 prise de 32A (CMU=10kN) ;
- 2 porteuses d'éclairage latéral une à cour et une à jardin avec 16 prise 32 A (CMU=10kN)
- 6 point (CMU=2kN).



Nom de porteuse	Charge	Charge Maximale	A	B	C	D
Porteuse		6 kN	1.6 kN	0.96 kN	1.92 kN	0.6 kN
Porteuse d'éclairage		10 kN	2.67 kN	1.6 kN	3.2 kN	1.0 kN
Porteuse latérale d'éclairage (5 points d'appui)		10 kN	3.2 kN	2.0 kN	4.0 kN	1.2 kN

DIMENSIONS DES PORTES D'ACCÈS DU DÉCOR :

- Du quai au local à décor : largeur 3m hauteur 04m95 ;
- Du local à décor au plateau : largeur 10m, hauteur 8

PUISSANCE ELECTRIQUE :

- Disjoncteur 380/tri 200 A au lointain cour ;
- Disjoncteur 380/tri 200 A au lointain jardin ;
- Disjoncteur 380/tri 100 A à cour ;
- Disjoncteur 380/tri 100 A à jardin ;
- 160 A distribué sur 12 prise P17 32 A à cour ;
- 160 A distribué sur 12 prise P17 32 A à jardin ;
- 8 circuits gradués au lointain de 32 A ;
- 240 A distribué gradués sur 16 prise P17 32 A au lointain cour ;
- 240 A distribué gradués sur 16 prise P17 32 A au lointain jardin.

FOSSE D'ORCHESTRE :

Entièrement découverte et se situe plein pied avec le premier rang du parterre, elle mesure 17m dans sa plus grande largeur, 16m dans sa plus petite largeur. 3.4m de profondeur. 40 musiciens peuvent y prendre place. Descend à 5m au dessous de la scène.

PLATEAU :

- 3 plateaux ascenseur de 18m x 3.6m, montent à 2m de hauteur et descendent 4m au dessous de la scène (CMU = 250 kN/m²) ;

REGIE SON :

CONTRÔLE P.A

- Console Soundcraft Vi4 v4.9.1.
- Console Soundcraft GB8

ÉQUIPEMENT P.A

- 3 x 6 enceintes JBL AM7215/64 (left, right, center)
- 4 Sub JBL ASB6128
- 4 Front fills JBL am7215/64
- 4 Enceintes JBL am5212/95
- Amplification: Crown Macro Tech 5000i et 9000i pour les subs.

RETOURS

- 6 Retours JBL 512 M RX

MICROS :

- 1 Prodipe PL21 KIT 3 Micros Percu Salmieri
- 1 Kit Micro Batterie Sennheiser E600
- 10 Sennheiser e614
- 2 Sennheiser e914
- 1 Shure sm 81
- 10 Shure sm57 ;
- 10 Shure sm58 ;
- 4 Shure sm UR2/58 ;
- 13 AKG C411.

BOITIER DE SCENE :

- 48 in / 24Out.

DIVERS :

- 10 BSS DI Box AR 133 active ;
- 1 Ampli Guitare MARSHALL MG100HCFX ;
- 1 Ampli Bass PEAVY 100W ;
- 1 Ampli Bass ROLAND cube 120W CB 120-XL.

SOURCES AUXILIAIRES ET ENREGISTREMENTS :

- Lecteur d'enregistrement sur le disque dur ss-r100 TASCAM ;
- Lecteur SS-R200C TASCAM ;
- Lecteur CD-200SB TASCAM ;
- Lexicon digital PCM92 BSS ;
- 2*30 SEGMENT égaliseur graphique FCS966 BSS ;
- Casque audio HD25 Sennheiser ;
- Boite de haut-parleur d'écoute actif a salle de machine LSR4326P JBL.

REGIE LUMIERE :

PROJECTEURS :

- 24 PR lighting pr2950 Spotlight ;
- 12 PR lighting pr2955 Wash ;
- 154 Par à Led 200w FDL P543L ;
- 12 Découpes 2000W ;
- 15 Découpes 1000W ;
- 15 Découpes 750W ;
- 12 PC 1000W ;
- 12 Fresnel 2000W FDL LG360 ;
- 28 Cycliodes 2000W ;
- 2 Poursuite 4000W.

CONSOLE :

- FDL 4630i (copie de la GrandMA 2)
- AVOLITE pearl 2010

DIVERS :

- 2 Machines à fumée ;
- 4 Machines à glace.

GRADATEURS :

- 284 gradateur FDL sur armoire fixe.

REGIE PROJECTION :

- 1 Projecteur CHRISTIE CP2230 ;
- 1 DCP Dolby CP750 ;
- 1 Serveur DSS 220.

EQUIPEMENT P.A. :

- JBL Professional Series 2446H (left, right, center);

- JBL Professional 4642A Subwoofer (left, right, center);
- Système Surround JBL.

INTERCOMS ET RETOURS DE SCENE :

- Retours de scène sono dans toutes les loges et couloirs ;
- Toutes les régis et positions de poursuites sont équipées d'intercoms flaire clearcom.

MATÉRIEL ORCHESTRE :

- 48 Pupitres noir, 28 lampes de pupitres LED ;
- 1 Podium chef ;
- 100 Chaises structure dorée, assise tissu rouge ;
- 100 Chaises structure dorée, assise tissu bleu ;
- Praticable 2.44 m x 1.22 m hauteur fixe : 15 ;
- 2 tabouret de piano ;

BACK LINE :

- 1 Piano ³/₄ de queue YAMAHA C7x au plateau ;
- 1 Piano numérique YAMAHA droit à la salle de danse ;
- 7 contrebasse ;
- 4 violoncelle ;
- 5 Timbales YAMAHA ;
- 6 Timbales PREMIERE ;
- Harpe AOYAMA ;
- Saxophones : Ténor, Baryton, Soprano ;
- 2 Tuba Contrebasse.

LOGES :

- 2 Loges collectives 121.6 m² ;
- 2 Loges 60.8 m² ;
- 1 Loges 6 personnes 36 m² ;
- 2 Loges 1 ou 2 personnes avec douche et toilettes 22 m² ;

Toutes les loges sont équipées de tables, chaises et miroirs et autres accessoires.

SALLES DE DANSE :

- 2 Salles de répétition 240 m² pour les musiciens et les danseurs, équipées de planché et barre de danse.
- 4 salles « pianos » de répétition pour musicien

SALLES DE CONFERENCE :

- Salle de conférence de 121.6 m²
- Salle de conférence de 98 m²

Les deux salles de conférences sont équipées de projection vidéo et système de sonorisation avec micro sans-fil.

LOBBY :

- Hall d'entrée, galerie et couloirs attenants
- Superficie de 1840 m² au sol (sans les galeries supérieures)
 - Hall 1600 m²
 - Galerie nord 240 m²